

# Lata 80

MODA

# Wprowadzenie

Z sentymentem wspominamy tamte lata - pełne buntu, odwagi, rocka. Wprawdzie oglądając zdjęcia z ówczesnej epoki niejednokrotnie myślimy sobie "ale kicz!", jednak trzeba przyznać, że nawet ta dziwna jak na dzisiejsze czasy estetyka miała w sobie "to coś"... Moda lat 80. jest nie do podrobienia! Zresztą, projektanci mody nieustannie szukają natchnienia w tamtych czasach. Czasach, w których triumf święciły i rock, i muzyka disco, a także... kostka rubika.



## GIORGIO ARMANI I POWER DRESSING

Giorgio Armani był włoskim projektantem, który odniósł ogromny sukces właśnie w latach 80. Wszystko to za sprawą filmu „Amerykański żigolak” z Richardem Gerem z 1980 roku. Kreator stworzył eleganckie stroje dla głównego bohatera-podrywacza. Armani zrewolucjonizował damską i męską garderobę i wywrócił modę do góry nogami. Dla mężczyzn uszył dopasowane garnitury ze szlachetnych tkanin, a kobietom zaproponował ubrania zainspirowane szafą chłopaka w stylu „power dressing”. Od tej pory spodnie w kant i obszerna marynarka z ramionami wypchanymi poduszkami były przeznaczone dla płci pięknej. Takie przeobrażenia oddawały ideę „Dress for success”. Armani twierdził, że tak ubrana kobieta może odnieść sukces. Moda stanowiła więc odbicie potrzeb społeczeństwa, w którym to płeć żeńska miała wysokie aspiracje i chciała pokonywać dalsze szczeble kariery.



## Jaka była moda lat 80.?

Ówczesna moda formowała sylwetkę w kształt odwróconego trójkąta. Noszono jednolite kostiumy, w których marynarki miały poduszki w ramionach, a proporcje równoważono obcisłymi spódnicami. Takie były kobiety sukcesu ówczesnej dekady - pewne siebie z silnym charakterem.

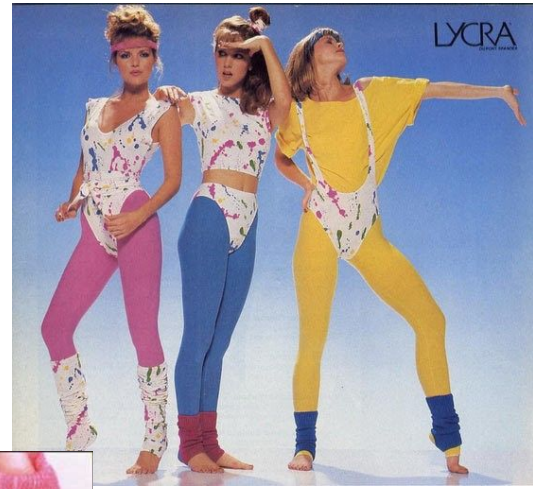
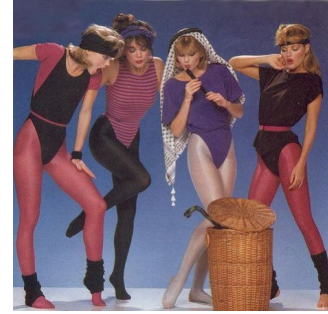


Dziewczyny z sąsiedztwa ubierały się jednak inaczej. Nosiły legginsy i obszerne swetry lub tuniki albo body. Całość dopełniały kolorową, plastikową biżuterią. Sportowe stroje sprawiały wrażenie, jak gdyby ich właścicielki dopiero co opuściły klub fitness, a raczej zajęcia aerobiku, bo to ta forma ćwiczeń była wówczas najpopularniejsza. I to nią damska moda lat 80. najmocniej się inspirowała.



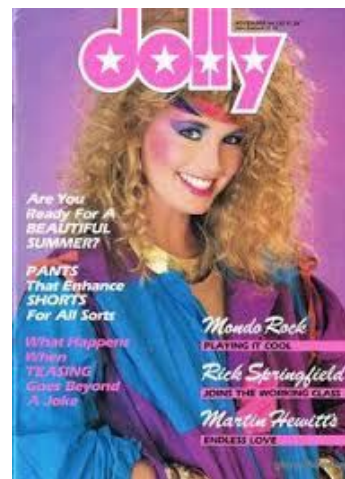
## FLASH DANCE I LOOK SPORTOWY

Kolejnym trendem w modzie było prowadzenie sportowego trybu życia, nierozzerwalnie związanego z transformacją garderoby. W latach 80. otworzono siłownie, a na czasie zyskały treningi i taniec np. break-dance. Pojawił się kult ciała. Z filmów prym wiodły „Top Gun” z Tomem Cruisem oraz „Dirty Dancing” z Patrickiem Swayze. Męscy aktorzy byli idolami i wzorami w zakresie dbania o sylwetkę. Nie można zapomnieć o dziele „Flashdance”, w którym to główna bohaterka starała się uzyskać miejsce w prestiżowej szkole baletowej. Aktorka zaprezentowała choreografię w czarnym body i getrach na łydki. To dzięki temu filmowi do mody wkroczyły bluzki z opadającym ramieniem, tak popularne obecnie na pokazach światowych projektantów.



## LATA 80. – MAKIJAŻ

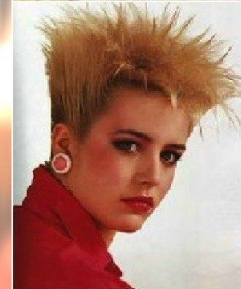
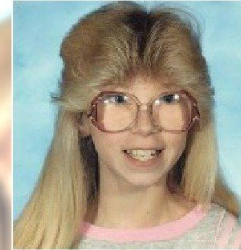
Lata 80. to dekada pełna kolorów. Cienie do powiek musiały być jak najbardziej kolorowe, niebieskie, różowe lub fioletowe, a najlepiej wszystkie naraz. Modne były również przydymione oczy tworzone przy użyciu eyelinera w żelu, który mocno rozcierano i łączono z mocnym kolorem na ustach. Nie brakowało także metalicznych pomadek, mocnego, prawie fuksjowego różu do policzków i kolorowej kredki do oczu. Ciemny brąz lub czerń nakładano na górną linię rzęs w celu zagęszczenia i podkreślenia, a niebieski na dolnej powiece miał za zadanie odbić światło i rozświetlić spojrzenie. Taka sama zasada obowiązywała w przypadku tuszu do rzęs.



W latach 80. królowały fryzury *mullet* (z ang. fryzura na czeskiego piłkarza), irokezy, duże uczesania, natapirowane grzywy, trwała ondulacja, ale także delikatniejsze cięcia. Duże włosy, które często utrwalano, aby nadać im pożądaną objętość, są szczególnie kojarzone z kobiecą modą połowy lat osiemdziesiątych, a także z męskimi gwiazdami rocka tamtej dekady, zwłaszcza z gatunku *glam metal*. Programy telewizyjne, takie jak *Dynastia*, pomogły spopularyzować efektowny i szalony *look*.

Gumki typu *scrunchies* i opaski na głowę wykonane z gumy lub tkaniny były popularne we wszystkich kolorach, stylach i wzorach. Scrunchies najczęściej noszono z kucykiem z boku głowy. *Spinki banan* były kolejnym ulubieńcem, który pomagał uzyskać wachlarzowy układ włosów. Innymi akcesoriami były spinki i kokardy. W modzie były także opaski, zwykle noszone na nadgarstku i ocieplaczami na nogach.

## LATA 80. – FRYZURY

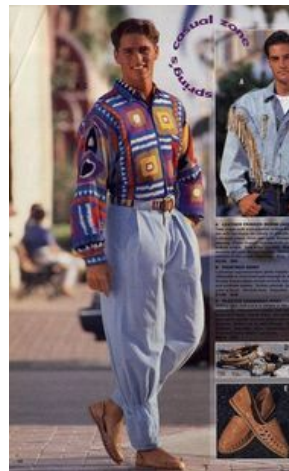
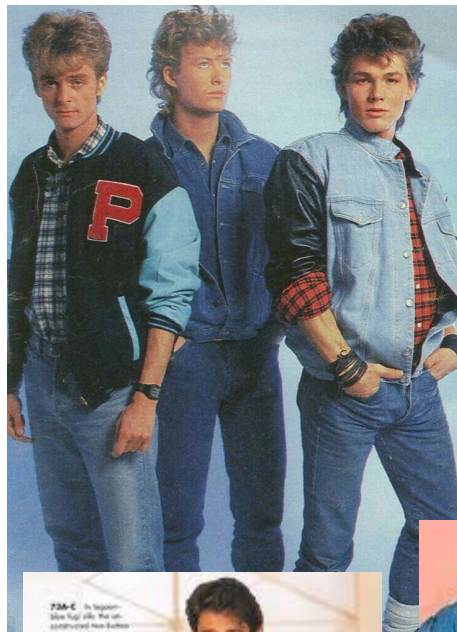


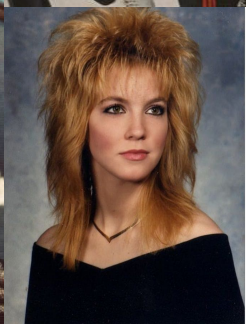
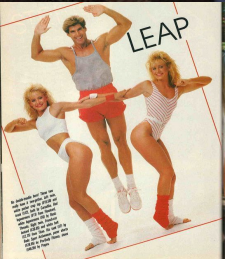
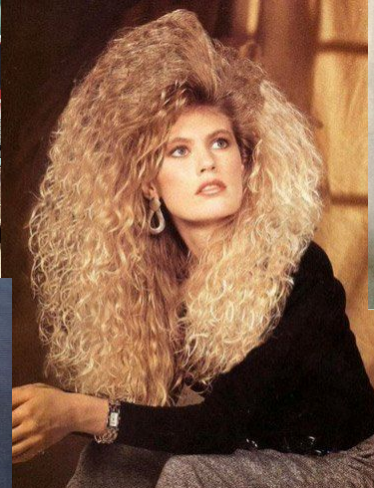
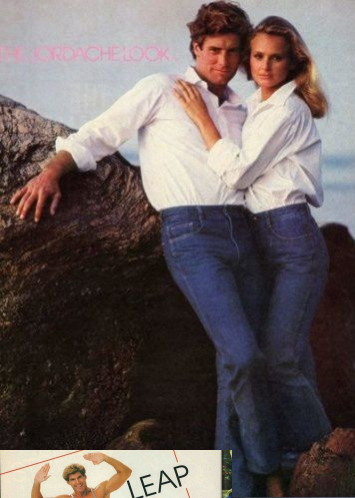
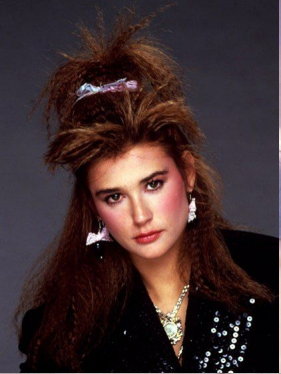
## LATA 80. – MODA MĘSKA

We wczesnych latach osiemdziesiątych moda odeszła od zaniedbanego hipisowskiego stylu i przesadnego stylu disco z końca lat siedemdziesiątych. Ubrania sportowe były natomiast bardziej popularne niż džinsy. Stonowane kolory jak czerni, biel, indygo, leśna zieleń, bordo i różne odcienie brązów, beży i pomarańczy miały dać chwilę oddechu i sprawdzić się na co dzień. Welur, aksamit i poliestr były materiałami często używanymi zwłaszcza w koszulkach zapinanych na guziki i tych z dekoltem w szpic.

Luźne spodnie pozostały popularne, były one dość szerokie, ale proste na całej długości. Najczęściej łączone były z ciasnymi koszulami, czasem w sportowym stylu. W tamtym czasie społeczeństwo chciało nosić łatwą w utrzymaniu odzież w bardziej podstawowych kolorach, ponieważ globalny kryzys w tym czasie sprawił, że ekstrawaganckie ubrania były poza zasięgiem, a także mniej pożądane.

Modne były również dresowe zestawy, swetry z dekoltem w szpic, poliestrowe i welurowe koszulki polo, koszulki sportowe, dżinsy z prostymi nogawkami lub podwinięte, aby pokazać skarpetki, poliestrowe koszule, kowbojki, czapki i bluzy z kapturem. W tamtych czasach mężczyźni zaczęli nosić kurtki i spodnie zaprasowane w kant w miejscach, które wcześniej wymagały garnituru.





## Moda lat 80. - ikony stylu

W latach 80. największą ikoną mody była **Madonna**. To ona zapoczątkowała modę na ostry, rockowy styl. Dziewczyny zaczęły nosić skórzane ramoneski, gorsety i biżuterię z motywem krzyża.



## MODA W LATACH 80. – CIEKAWOSTKI

O modzie lat 80. nie można by było mówić bez kultowych motywów, marek i elementów, takich jak: dżinsy Calvina Kleina, które awansowały ze spodni roboczych do markowych. Denim stał się ubraniem-ikoną. Znaczącą rolę w modzie tamtych lat odegrał także serial „Dynastia” w stylu Crystal. To właśnie w tym filmie ukazano stylizacje w klimacie „power dressing”. Na scenie muzycznej pojawiła się Madonna, która wylansowała trendy na plastik i łańcuchy. Potrzeby mężczyzn w zakresie garderoby odzwierciedlał serial „Policjanci z Miami” z 1983 roku – to tutaj noszono ciemne garnitury, krawaty, szerokie białe spodnie i wąskie T-shirty w pastelowych kolorach. Nie możecie także zapomnieć o wynalazku modowym Donny Karan z 1985 roku. Mowa o tzw. spodnium, czyli luźnych spodniach zestawionych z długą marynarką z kanciastymi ramionami. Całość uszyto z lejącego materiału.



# KONIEC

Dziękuję za uwagę



Julia Zych

2 TPM